

السَّلاَمُ وَالْحَيَاةُ

نشرة ثأوبكئة مآاة فبر الشعب الرومى

١ ايلول

سنة ١٩٤٥

مطبعة الآباء الفرنسيسمين - القدس

ص.ب ١٨٦

طبع بآذن السلطة الكنائسة والرؤساء

السنة الخامسة

العدد ٩

آرب الاآلاق

كان الاعتقاد الذى سبق الحرب ان الارض تكآثر فيها الفسق والفآور وعآها الفساد فلم تعرف الشعوب ربها فاذا الارض تندلع برا كئنها على سكانها فتآمرهم بنيرانها واذا السماء تمطرهم وابلا من الحديد والنار فتآرقهم فى سبول من الدماء

واليوم وقد زال كابوس الحرب وبقيت امام انآار الانسان آرائب بيته ومعمله وانآاض مشاريعه وارزاقه ، هل آل الايمان محل الكفر بل هل عاد الانسان آرآ ؟

لا اعنى حرية الشعوب المادية ولا السياسية وانما تلك التى تمثل تمام الرشد والتعقل وامتلاك الارادة وصواب الرأى من شأنها ان تهدي صاحبها الى طريق الانآيل القويمة وتكسبه اجنآة تطير به الى ما وراء الدنيا والمادة وتآلق به فى آو السكمال المسيحى

هل عاد الانسان آرآ ؟ مع الأسف نراه يستيقظ بعد كارآة الحرب مذآوراً من شآع الحرية التى يتآنى بها . انه لم يفاضل ليعآزى ان فى امكانه بناء المدن والبلاد التى دمرها فى ساعة آنون ولم يقتل الناس قتلاً يشيب لذكروه الولدان ولا مثيل له فى التاريخ ليزرقوا الدموع على الابطال المآقودين او القتلى . ولم تنآض اصول السلام لتآجح الدول ان فى امكانها البحث عن السلام وتآليف مؤآمرات السلام ؛ وانما ناضل الانسان مرآماً لان الاآلاق كانت قد انهآرت دولتها وتبليت الالسن فنشئت الشعوب وآلت بالعالم الفآآعة المآرآء تصديقاً لقول الشاعر :

وانما الامم الاآلاق ما بقيت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا

واليوم نثبت حقيقة لا يآهلها آحد وهى ان فى امكان الانسان ان يقضى على الآرائب ويرفع الانآاض ولن يستطيع ان يآقق السلام ويكسب الحرية المنشودة ما دام يآقت الحق ويزهقه ويآب

الباطل ويحقه ويضطهد الدين ويحسبه حجر عثرة في سبيل الحضارة والتقدم والحريّة ؛ ذلك لانه مذهب هولاء بعلامة مغرور بنفسه ، تائه في صحراء اوهايمه ، عبد لشهواته وامماله ، يأبى ان يكون الله مراقب اعماله .

ولا شك ان مضطرب هذه الحالة الاخلاقية قد سبق كل حرب فسيبها ، ولا يزال يشمل معظم الناس : صدور الشيوخ والشبان والسيدات والآنسات تتأجج نارا تدفعهم كلهم الى اقتحام الحياة دون ترو وتفكير الى الاستسلام المطلق الى العيشة الصاخبة والظلم الشديد الى الخلاعة والحركة واللهو والضجيج ، ومقت كل شيء فيه صبغة دينية . كأن الدين الذي هو من ضروريات حياة الانسان ، كما ثبت التاريخ ، ليس اليوم بضروري في نظر الناس .
وما ادراك ما هي ضروريات الحياة في تعريف ابناء عصرنا ؟

الضروري اليوم ما يهز الدماغ ويسكر القلب ويثير الشهوة ويقلق البال ويفسد الاخلاق ويخدر الحواس . فالناس في شغل شاغل في الرقص المحزى ، وخلاعة الموضة ، ومشاهدة الافلام ومطالعة الروايات والمجالات الخلة بالأدب ، فيها تعلم القمار والانتحار واضرار السكر والعريضة والفسق والفجور .

لا تخلو لهم الحياة الا في مقصف وسينما ومقهى او حول الطاولة الخضرآء . لا يمدحون الا الربى والاختلاس واللصوصيه والكذب والمخادعة . ولا يحملون الا على الفضيلة والشرف والشهامة . دعواهم ان الفجور ضروري للشباب ليفهم الرجولية ، والفساد لا بد منه للشابة لتشق طريقها نحو الزواج ، واطلاع الاولاد والبنات على مخازي الحياة ضروري جداً ليفهموا الحياة ، والحريّة المطلقة في الزواج لا بد منها وهلم جرا . وترى الناس وازمة الاخلاق قابضة على اعناقهم يتهاقنون الى هوة الهلاك يتعامون عنها ويلتهون بالسياسة والأدب لئلا يروا مصيرهم فينتبهون اليه .

والويل ثم الويل لمن يأبى ان يسير مع القافلة ولا يلقى بنفسه مع التيار الجارف ولا يهب مع هبوب العاصفة !!! فيجب ان تتعرّى لان الناس عراة ، وتسير سراً بهلوانياً لان الناس سكارى ، وتكذب لان الناس همزة لمزة ، وتبذر اموالك فيما لا طائل فيه لان البذخ والاسراف عنوان المحيط حيث تعيش ، وتطلق امرأتك لان الناس فجرة فاسقون ، وتقضي ساعات نهارك ولياليك في المقامرة والقهوات واللهو والاستهتار متغافلاً عن تربية بنيك لان هذه هي موضة اليوم .

ومن ضروريات العصر ان تكفر بدينك وايمانك لان الناس كفروا . يجب عليك ان تعمل كل ذلك واكثر من كل ذلك لان انصار حرب الاخلاق المهلكة يأمرؤن بذلك .

ومن هم يا ترى انصار هذه الحرب الضروس الذين يملؤن ارادتهم على غيرهم فيجدون دائماً

﴿ الفتاة والبيت ﴾

بقلم الانسة لوريس داود

ان البيت هو المدرسة الاولى يكتسب فيها الفرد مجموع تلك الصفات الحسنة والخصال الحميدة والمبادئ القويمة التي تجعل منه عضواً محترماً في الهيئة الاجتماعية . وهو ايضاً مصدر المسرة والهناء الصافي فيجد الافراد بين جدرانها تلك السعادة التي عبثاً يحاولون وجودها في مكان خلافه .

إلا ان رسالة البيت هذه تبقى مبتورة ناقصة ، فلا يتاح للفرد قطف اثمار الحياة العائلية الشهية ، ما لم يدعمها حسن الترتيب ودقة النظام . ومع ان جميع افراد العائلة يتعاونون في خلق ذلك الجو الحسن الذي يستطيع البيت معه اداء رسالته نحو المجموع من الوجهة الاجتماعية ، إلا ان للفتاة دوراً خاصاً بها ، عليها ان تلعبه من حيث ادارة المنزل وترتيبه ، لتعد نفسها لليوم الذي ستصبح فيه امماً . فالخلق المتين ان اجتمع مع حسن ادارة المنزل وترتيبه يجعل من الفتاة المثل الاعلى ، فتضمن لنفسها وللمن سيكون رفيق حياتها في المستقبل ، هناء العيش . ومن ثم عليها منذ

(تابع الصفحة السابقة)

آذاناً صاغية ! هم معظم الناس ، لان الشر اذا بدا فجميع الناس انصاره . منهم الشرير والمتغفل وعديم الانتباه . واكثر الناس يقبلون على الشر لان التزوي والتفكير ليسا من خصائصهم ، والمرء اكره ما يكون للتبصر والانتباه .

هم معظم الناس لان الخير يتيم لا نصير له ، يكلف مشقة ومعظم الناس ضعفاء كسالى ، والمرء ابعد ما يكون من السعي المثمر والجد المتعب .

فامضى سلاح على المسيحي ان يحمله كي لا يقع صريعاً هو روح الدين الثابتة والايمان القوي . ولا تقصد بان يصبح راهباً زاهداً في الدنيا وحطامها ، ويسكن الكنائس والمعابد ، ويتأبط كتب العبادة ! لا ، فانها لامور خليقة بمن يدعو الله الى الرهينة . وانما تقصد ان على كل مسيحي ان يحمل الايمان في قلبه وفي اعماله اينما كان ، وبجواهر بدينه وادابه كي لا يفسح المجال للكفر والاحاد والفساد ؛ وليثق ان غلبة الروح على المادة لأكيدة : « إن الرب إله عظيم وملك عظيم على جميع الآلهة هو الذي بيده اعماق الارض وله قمم الجبال ، له البحر وهو صنعه ويداه جبلتنا اليبس . » (المزمور ٩٤)

الاب اسطفان سالم الفرنسي

حدائة سنها ان تساهم في اداوة المنزل بقلب مريح وروح خفيفة لطيفة فتتجز مسرورة ما تعهد به اليها امها من المهام المنزلية ، من تنظيف البيت وترتيبه ، من طهي الطعام وتهيئته وتجهيز وجبة الفطور لآخوتها الصغار قبل ذهابهم الى المدرسة ، وحرصها كل الحرص على ان يكون هندامهم نظيفاً مرتباً . فما اسعد ذلك البيت الذي يضم بين جدرانها مثل هذا الفتاة وما اتعس ذلك البيت الذي وان سبغ افراده في البذخ والفخفة . لكنه يقتصر الى الهناء لانه اهمل رسالته نحو الفتاة فاعدت منها سيدة صالون ، لا اماً لرجال المستقبل . فكم من الوالدين يجدون السلوى في فتاتهم الوفية التي تعمل باخلاص على تخفيف حملهم الثقيل ! فانهم يحصدون ما زرعوا . وكم من فتاة هي سبب غم وحسرة لوالديها ! فهما ايضاً يحصدان ما زرعوا ! وكم وكم من فتاة فرجت الغم عن قلبي والديها ببشاشتها ورزائقتها وصبرها فباركا الساعة التي قسوا فيها على ابنتها ! وكم من اب وام شاخا قبل الاوان بسبب فتاتهم فلعلنا الساعة التي اغفلاها ولم يغرسا في قلبها حب البيت !

كم وكم من فتاة اعادت الى البيت الهنا ورغد العيش بوجهها السموح الذي يتدفق منه علام الحب البنوي !

فالبيت اذاً هو المدرسة التي تروض الفتاة فيها نفسها منذ نعومة اظفارها على الاخلاص للمواجب والتضحية في سبيل الغير واذا ما اضفنا الى هذه الصفات ، حسن الخلق وحب الطهر والوداعة فليشر ذلك البيت الذي تكون هذه الفتاة احد ركنيه ، بالسلام الذي تقتقر اليه تلك العائلات التي لسؤ طالعها بنيت على اساس واه ، اذ ان طالب الزواج خدعته الظواهر فاختر رفيقة لحياته فتاة تعودت اصابعها لا على الابرة والكشيتان ، بل على النقر على الآلة الكاتبة والبيانو ، فتاة لا تجد مسرتها بين جدران البيت ، بل في الظهور بين الناس ، ومن ثم اتخذ اماً لابنائها لربة منزل ، بل سيدة صالون !

اخبار طائفية

رسالة القدس :

١٠ حزيران ١٩٤٥ : انضمت ثلاث عشرة تلميذة من المدرسة الراءوية للاناث الى فرقة أخيات المسيح وثلاث وعشرون تلميذة الى الفرقة الصليبية القربانية .

٢٨ تموز ١٩٤٥ : اقام النادي الكاثوليكي حفلة موسيقية ساهرة في بستانه الواقع في البقعة الفوقا ، استمرت حتى الحادية عشرة مساء .

رسالة عين كارم :

٢٢ تموز ١٩٤٥ : تشكلت فرقة « كشافه النصر » فانضم اليها ستة عشر شاباً .

القمار ... القمار ... !

للشبيه اكبر عار ... وللصبايا استهتار ... تجلب الهم والمرار ...
والنتيجه ؟ يا ستار ... يا ستار !

ما فيش قرنه والا دار ما فيش قهوه والا بار
ما فيهاش العاب قمار

والستات يا بو الحبان متفقين مع الشبان
منهم صاحي او سكران يقولوا ع الليل نهار ... القمار الخ.

شغلة دايرة للجنسين اكثرهم غارق في الدين
طاير فوقهم غراب البين

اب وابنه ع الروليت ام وبنتها ع التوليت
يشتموها الخبزه مع الزيت والقلب فيهم يشعل نار ... القمار الخ.

ام الاولاد يوم الاحد تعجق حالها وتشتد
روح ع الشفه وعلى الخد

ترك بيتها من بكير لاجل الزهه والتعثير
ومن فرحها راجحه نظير فين يا سيدي؟ للقمار ... القمار الخ.

سريت فلوش وكريه أص وهي بينهم عم ترتص
والدم منها راح يمتص

ليره وخسه ما تهتم ماخذها حظها بنت العم
وبعد شويه تلقى الهم «زقطت العصفور وطار» ... القمار

زوجها مغفل هالمنكود تحسب انه مش موجود
وهو بدمه عم مجود

فاكره نفسها بنت امير والا زوجها مليونير
طولة عمرها ع الحصر والمعيشه على الجار ... القمار

مهما ذعنا من اخبار من ازجال او من اشعار
ما نستوفيش هذا الكار

داء تأصل في القلوب داء تغلب ع العيوب
ما حد عنه راح يتوب مها هدى والا طار ... القمار الخ

❦ في عالم العمال ❦

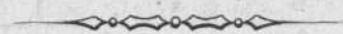
ما أكثر مشاكل العمال اليوم ! وما أكثر ما نقرأ على صفحات الجرائد والمجلات من صيحات الظلم والتعسف ، التي ترتفع عالياً تشق عنان السماء ، بعد ان كبتت فيما مضى . فاصبحت قضية العمال قضية عالمية تنذر العالم بقلب نُظُمِهِ الاقتصادية فالسياسية رأساً على عقب ، ما لم يسرع اولياء الامر الى دفع الضيم عنهم عاملين على رفع مستواهم مادياً وادبياً . فان رأى العامل حقوقه محفوظة ، وكرامته في المجتمع مصونة ، فانه يبقى قانعاً بمجالاته لا هم له غير القيام بواجبه خير قيام ، فيكون بين العامل والسيد وئام وتفاهم تامان يخدم الواحد مصالح الآخر باخلاص كلي . واما ان رأى نفسه عرضة للجهور والاستبداد لا لسبب آخر إلا لانه عامل وضع ياً كل خبزه بعرق جبينه فانه سيلجأ الى العنف وسيستجير بأصحاب المآرب الذين سيستغلون مشكلته لغاياتهم الشخصية . وهناك تكون الطامة الكبرى !

إلا ان كثيراً من المشاكل التي تثار بين العمال والاسياد تقع مسؤوليتها مباشرة على عاتق الاشخاص الذين تنتدبهم الادارة العليا لينوبوا عنها في تسير دفة الامور فتخوهم سلطة مطلقة على المصانع وعلى عمالها فيظن الوكلاء ، مع مضي الايام ، بانهم هم الاسياد وما الادارة إلا هيئة صورية عليها ان عمد هذا المشروع او ذلك بالمال ليس إلا . فيصبح الوكيل في دائرته « دكتاتوراً مستبداً » ، على العمال ان يجعلوا من ارادته ديناً لهم ، وإلا فان الطرد ينتظرهم . وان ذهبنا مستقصين عن علة هذه المظالم التي نرتكب داخل المصانع نرى ان اللوم يقع على الادارة التي لم يخطر على بالها قط بان تكون على صلة دائمة مع العمال فتتفقد شؤونهم من آونة الى اخرى وتسمع شكواهم ، وان تدعو القيم على اعمالها لتقول له : ايها الوكيل ، اذ حساب وكالتك .

ان الادارة تأنف من ان تسير بين صفوف عمالها ، مستفسرة ، مستفهمة ! فهناك وكيل يقوم مقامها وهذا يكفي ! وعلاوة على ذلك فانها لا تقبل مبدئياً اية شكوى تقدم ضد وكلائها ، وان تظاهرت بقبولها فذلك إلا لتستطلع رأي وكيلها في امر موقعي تلك العريضة . فيعود الوكيل من مقابلة الادارة كله تهديد ووعيد متحِيناً فرص الانتقام . فيفضل هذا العامل عن العمل لانه « بطيء » في شغله ، ويطرد ذلك لانه « لا يحببه » . فلا يمضي شهر إلا ويكون قد تخلص ممن تجرأ على رفع شكواه ضده الى الادارة التي بدلاً من ان تخدم قضية عمالها العادلة ظلمتهم فازداد عدد الناقين عليها .

ويكون الوكيل أكثر ظلاماً واستبداداً عندما يصبح « شيئاً » من « لاشيء » اي عندما يكون قد نال منصبه لا عن جدارة واهلية بل بحكم الظروف او ... فكثيراً ما ترى الجاهل المتكبر

يصدر او امره الى عمال جديرين بان يكونوا رؤساء من حيث الكفاءة والزاهة ! فهو جاهل اذ انه لا يفهم معنى للادارة ومع ذلك يعتقد - في جهله - بان ليس في العالم من يضاهيه بالنظام وحسن الادارة ! وهل سمع يوماً بان جاهلاً قد اعترف بجهله ؟ ... وهو متكبر فيتصور نفسه - بمجرد تسامه ذلك المنصب - معصوما عن الزلل ومن ثم لا يحق لاي كان ان يلفت نظره الى مساوئه . هو جاهل متكبر يأنف من ان يرد على التحية التي يوجهها اليه العمال صباحاً ومساءً وخير تحية تقدم لهذا « الطاغية » هو ان يعفر العمال رؤوسهم بالتراب عند قدومه وذهابه ، ولولم نكن في عصر النور لما كان هذا المستبد يتزفع من ان يجعل من عماله مؤطّأً لقدميه كلما اراد ركوب الخيل !!! هذه هي حالة كثيرين من العمال في بعض المعامل ان استمرت فانها ستولد انفجاراً يغير مجرى الامور فيصبح اسياد اليوم عبيداً اذ لاء لذلك الذي كانوا يعتبرونه بالامس عبداً . فعلى اولياء الامر ان يتداركوا الامر قبل استفحاله فينحون عن العمل هؤلاء الوكلاء الذين ، لولا الظروف ، لما كانوا يصلحون لتكنيس الشوارع !



ليس انتم اخترتموني بل أنا اخترتكم واقتكم لتنتقلوا وتأتوا بآثار وتدوم آثاركم (يوحنا ١٦:١٥)

في اليوم الثامن من شهر تموز المنصرم

سام غبطة البطريرك الاورشليمي السيد لويس برلسينا الكلي الطوبى

تسعة كهنه ورفق تسعة اكبريكين الى درجة الشماس الرسائي

فاهنأوا يا جنود الكنيسة الجدد ببلوغكم ما كانت تصبو اليه نفوسكم منذ اثني عشرة سنة ، وكونوا نوراً تستضيء به النفوس الموكول امرها اليكم ومصباحاً ينير لها الطريق المؤدي الى ميناء الخلاص . ولكن لا تنسوا بان رسالتكم هذه ستعرضكم الى الاضطهاد ، لان السيد المسيح لاسمه السجود ارسلكم الى العالم قائلاً : « ها انا مرسلكم مثل خرفان بين ذئاب » (متى ١٦:١٠)
فيا جندي المسيح « احتمل المشقات كجندي صالح للمسيح يسوع » (٢ تيموثاوس ٣:٢)

هذا وان « السلام والخير » تطلب للشمامسة الجدد الثبات في دعوتهم وتهيب بهم بان يتأهبوا منذ اليوم لتلك الساعة التي يصبحون فيها من عدد العملة في كرم الرب الذين قال عنهم السيد المسيح : « سيسامونكم الى المحافل ، وفي مجامعهم يجلدونكم . ويقودونكم الى الولاة والملوك من اجلي شهادة لهم وللنام » (متى ١٧:٢٠) . ولكن :

« لا تخف ايها القطيع الصغير لأنه قد حسن لدى أبيكم أن يعطيكم الملكوت » (لوقا ١٢:٣٢)

أعياد الشهر

السبت	الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد
١ عيد القديس أجيديس	٢٥ ايلول : يقيم حضرة حارس الاراضي القدسة قداساً حبرياً في كنيسة عماوس (القيية) الساعة ٩ صباحاً					
٨ عيد ميلاد سيدتنا مريم البتول (زيارة كنيسة الصلابة)	٧ عيد القديسة روجينا البتول الشهيدة (أول جمعة من الشهر)	٦ عيد القديس جرمانس (الساعة القدسة)	٥ عيد القديس لورنس يوسيفاني	٤ عيد القديسة روزاري فيترو	٣ عيد القديس سمان المودي	٢ الخامس عشر بعد العنصرة (دورة الاثنين)
١٥ عيد أوجاع مريم البتول	١٤ ارتفاع الصليب القدس القدايس في مغارة الصليب	١٣ عيد القديس الوجيس	١٢ عيد اسم مريم البتول	١١ عيد القديسين برونس ومياشتس الشهيدتين	١٠ عيد القديس تولاوس	٩ السادس عشر بعد العنصرة
٢٢ عيد القديس موريس ورفاقه الشهداء	٢١ عيد القديس متى الرسول	٢٠ عيد القديس اوستاكيس ورفاقه الشهداء	١٩ عيد القديس ينواريس ورفاقه الشهداء	١٨ عيد القديس يوسف دي كوبريتينو	١٧ سهات القديس فرنسيس (الحلة وغفران كامل للاثنين)	١٦ السابع عشر بعد العنصرة
٢٩ عيد القديس ميخائيل رئيس اللائكة	٢٨ عيد القديسة اوستوكا البتول	٢٧ عيد القديس فرما ومعانس الشهيدتين	٢٦ عيد القديسين كبريائس ويوسياه الشهيدتين	٢٥ عيد القديس كلوبا تلميذ المسيح (زيارة عماوس القيية)	٢٤ عيد القديس ياشيفكس (اي: سليم)	٢٣ الثامن عشر بعد العنصرة
						٣٠ التاسع عشر بعد العنصرة